

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	1
2	Die Eröffnung der Fragestellung – das Verhältnis von Freiheit und Natur im Menschen in Kants <i>Religionsschrift</i>	5
2.1	Maxim und moralisches Gesetz	5
2.2	Der Hang zum Bösen	7
2.3	Die Rolle der Sinnlichkeit für das Gute	12
2.4	Prädeterminismus und Freiheit im Menschen	13
2.5	Prädeterminismus und Freiheit in Gott	14
2.6	Die Theodizee	16
3	Das Verhältnis von Natur und Vernunft in <i>einem</i> System in der <i>Freiheitsschrift</i>	19
3.1	Die Freiheit als Vermögen zum Guten und zum Bösen	20
3.2	Das Böse als Positivität	22
3.3	Die intelligible Tat – Schellings Entstellung Kants	25
3.4	Sein und Wollen in einer Idee über Schelling hinaus	29
3.5	Der Wille in Gott und Mensch – der Willensbegriff in der Theo- Ontologie	31
3.5.1	Der Wille des Grundes und der Wille des Verstandes	32
3.5.2	Der menschliche Wille in der Schöpfung – Der Mensch als Zentralwesen	35
3.5.3	Das Verhältnis der zwei Prinzipien zu einander im Men- schen	37
3.6	Das menschliche Gefühl – Angst und Liebe	40
3.7	Die Formen des Bösen – Wie wird das Böse thematisch?	41
3.8	Das Scheitern von Schellings theo-ontologischem System	42
4	Das Verhältnis zwischen Seyn und Seyn des Nichtseienden in der Erkenntnis in Martin Heideggers Interpretation der <i>Freiheitsschrift</i>	47
4.1	Die neue Fragestellung	49
4.2	Die Gleichheit von Gott und Mensch als Grund und Subjekt der Erkenntnis	53

4.3	Die Ungleichheit von Gott und Mensch – Der Widerspruch als Zustand	54
4.4	Das Prinzip der Systembildung	56
4.5	Der Pantheismus – die Frage nach dem Grund des Seienden im Ganzen	57
4.6	Copula und Identitätsgesetz – Ontologische Frage nach dem Wesen des Seyns und dem »ist«	58
4.7	Die höhere Anwendung des Identitätsgesetzes in der Philosophie	59
4.8	Das Begreifen auch der Natur aus dem Prinzip der Freiheit . .	60
4.9	Das Böse oder das Nichtseiende	63
5	Schluss	65
5.1	Der Kern der Fragestellung bei Kant	65
5.2	Die Wandlung der Fragestellung bei Schelling und eine kritische Betrachtung der Resultate	66
5.3	Hinweise auf zwei Bereiche der Erkenntnis bei Heidegger	71
5.4	Zusammenfassung zum Thema des Verhältnisses von Vernunft und Natur in der menschlichen Freiheit	72
6	Bibliographie	73