

# Inhaltsverzeichnis

Danksagung	5
Das ehemalige ‚Jugendschutzlager‘ Uckermark – (Geschlechter-) Perspektiven für einen Gedenkort	6
<i>Katja Anders/Anette Dietrich/Lisa Gabriel/Margrit Hille/Roman Klarfeld/Andrea Nachtigall/Lena Nowak</i>	
Mit den Augen der Imagination – Zur Gedächtnisgeschichte des Lagers Uckermark seit 1945	39
<i>Insa Eschebach</i>	
„Uckermark“ benennen oder die „Mühe des Begriffs“	56
<i>Matthias Heyl</i>	
Uckermark als Teilkomplex des KZ Ravensbrück: Ein charakteristisches Lager für die Endphase des KZ-Systems	68
<i>Verena Buser</i>	
Gedenken offen – Gelände geschlossen?	85
<i>Mona Büren/Vivien Laumann/Ellen Reitnauer/Katharina Voß</i>	
Offenes Gedenken auf dem Uckermark-Gelände – Erinnerungsarbeit, politische Auseinandersetzung und Kritik der Nutzbarmachung von Geschichte zur nationalen Identitätsbildung im vereinten Deutschland	98
<i>Sylvia Degen/Claudia Krieg</i>	
Uckermark – Lesarten eines Gedenkortes	117
<i>Corinna Tomberger</i>	
Gedächtnistheater? Die Gestaltung einer Gedenkstätte in Erinnerung an das Jugendkonzentrationslager Uckermark im Spannungsfeld verschiedener Gedenkentwürfe	144
<i>Lena Nowak</i>	
Zwischen Brache und Gedächtnis – Künstlerische Überlegungen zum Gedenkort ehemaliges ‚Jugendschutzlager‘ Uckermark	154
<i>Dominique Hurth</i>	

<b>Intersektionalität als Perspektive: Überlegungen zum Zusammenhang von Geschlecht und Erinnerung am Beispiel eines Bildungs- und Gedenkortes „Uckermark“</b>	<b>170</b>
<i>Meike Günther</i>	
<b>Über die Bedingungen des Sprechens vom Überleben und das Zuhören</b>	<b>190</b>
<i>Lisa Gabriel</i>	
<b>Die Täterinnen und Täter des ‚Jugendschuttlagers‘ Uckermark – Biografische Einblicke</b>	<b>211</b>
<i>Dörthe Schulz/Roman Klarfeld</i>	
<b>Karriere und Täterschaft im Nationalsozialismus – Vordenkerinnen im sozialpolitischen Diskurs über „Asozialität“</b>	<b>234</b>
<i>Christa Schikorra</i>	
<b>Autorinnen und Autoren</b>	<b>254</b>